

RAUM UND WOHNEN

DAS SCHWEIZER MAGAZIN FÜR ARCHITEKTUR, WOHNEN UND DESIGN

D DOSSIER – Inside Out

WOHNEN – Mit Wechselwirkungen 46

EXTRA – Nur die Sonne war Zeuge 58

Trend – Offen für alles 122





4 -



- 3

1_Typisch nordisch – schlicht, unkompliziert und schön. So präsentiert sich «Boss», ein Möbel, das in jedem Raum eine gute Figur macht. Erhältlich als freistehender Schrank, Kommode oder Sideboard in Eschen- oder Eichenholz. Ein schönes Detail ist die Griffleiste, die als Gestaltungselement ins Auge fällt. FOGIA.COM

2_Man sagt, es kommt nicht auf Äusserlichkeiten an. Nicht aber bei «Paulo». Denn seine Front mit dem organisch-linearen Relief überzeugt auf Anhieb. Doch auch das Innenleben des Barschranks kann sich sehen lassen, es bietet Platz für edle Brände, Gläser & Co. Design: Peter Fehrentz. MORE-MOEBEL.DE

3_Den Klassiker «Piroascafo» von Aldo Rossi und Luca Meda aus dem Jahre 1991 gibt es anlässlich seines 30-jährigen Jubiläums in einer neuen Version, bei der die Front in einem warmen Spice-Ton daherkommt. Passend dazu präsentiert sich das Innenleben in edlem Eukalyptusholz. MOLTENI.IT

4_Gut Ding will Weile haben, denn «Storet» wurde zwar bereits 1994 von der Designerin Nanda Vigo entworfen, aber erst letztes Jahr für den Handel produziert. Die Designerin ist im Jahr 2020 gestorben. Das Model zeugt von der bereits damaligen visionären Note und fällt mit ihrer ausdrucksvollen Front, die es in vielen Farben gibt, auch heute auf. ACERBISDESIGN.COM

5_Gutes kann noch besser werden: Zum Beispiel das Aufbewahrungskonzept «Frame» aus dem Jahre 1943. Die Serie wurde nun um «Frame 70» erweitert, einem kubusförmigen Element, das schwebend an der Wand oder auf ein Untergestell montiert werden kann. In zwei neuen Farbtönen Fjord und Sand erhältlich. BYLASSEN.DK

6_«Kaidan» heisst auf japanisch Treppe. Beim gleichnamigen Möbel von Designer Bao-Nghi Droste wird dies zum Gestaltungsmerkmal, denn die Türen und Schubladenfronten sind schräg gestellt und muten wie Treppenstufen an. Gibt es als Low- und Sideboards in verschiedenen Materialausführungen. SCHOENBUCH.COM



6 -

BEZUGSQUELLEN SEITE 156

